



ÉVIDANSE 2020 SEPTEMBRE - DÉCEMBRE

Coup d'œil sur le programme

13.07 –	Résidence SOIR HB	Forum St-Georges
26.07.20	EREM dance / Tommy Cattin	CCRD / Delémont
09.09 –	Résidence Rebelle-toi, il pleut des cailloux!	Espace culturel du Café du Soleil
11.09.20	Cie CoBalt / Rébecca Spinetti	Saignelégier
11.09.20	Rencontre avec la Cie CoBalt et Rébecca Spinetti autour de Rebelle-toi, il pleut des cailloux!	Espace culturel du Café du Soleil
19h	Rebelle-toi, il pleut des cailloux!	Saignelégier
12.09.20	Atelier pratique par Rébecca Spinetti	Esprit Danse
10h30–12h30		Porrentruy
25.09.20	Rebelle-toi, il pleut des cailloux!	CCL
20h30	Cie CoBalt / Rébecca Spinetti	St-Imier
03.10 –	Expo Danse! six artistes en mouvement: Christiane Dubois, Denis Tcheskiss, Adrien Jutard, Claude-Alain Dubois, Stéphane Montavon, Yves Hänggi	Galerie L'ARTsenal
01.11.20		Delémont
25.10.20	HOURRA Atelier 1 / 14h–16h	Nebia Bienne
31.10.20	HOURRA Atelier 1 / 14h–16h	Esprit Danse
		Porrentruy
08.11.20	HOURRA Atelier 2 / 14h–16h	Nebia Bienne
30.10.20	Tanzfaktor 2020 Pièces courtes de jeunes compagnies de danse	Forum St-Georges
20h		CCRD / Delémont
08.11.20	AKZAK, l'impatience d'une jeunesse reliée	Nebia
	Héla Fattoumi et Éric Lamoureux suivi de la performance HOURRA	Bienne
17h		
03.12.20	Pode Ser & C'est toi qu'on adore	Nebia
	Leïla Ka elGed(jji) Cie Tenseï	Bienne
20h	Rafael Smadja	
06.12.20	VideoDanceGame	Aula de Chantmerle
11h&15h30	Collectif Rohling (jeune public)	CCPM / Moutier

Venir en famille? Les âges conseillés pour les enfants et les jeunes sont signalés dans le « coup d'œil sur le programme ».

Venir en groupe et à un tarif privilégié? Pour les établissements scolaires, associations, comités d'entreprise ou tout autre groupe, contactez-nous via coordination@evidanse.ch

Se tenir au courant? aller sur www.evidanse.ch et facebook.com/jura.evidanse ou s'inscrire à la newsletter sur www.evidanse.ch/contact

Recommandation

Il est conseillé de réserver vos places pour permettre aux organisateurs de préparer votre venue au spectacle et vous protéger contre le Covid-19.

Évidanse soutient

- la création de **Rebelle-toi, il pleut des cailloux!** Cie CoBalt / Rébecca Spinetti avec le CCL Saint-Imier et l'Espace culturel du Café du Soleil, Saignelégier
- la résidence de **SOIR HB** EREM dance / Tommy Cattin avec le CCRD au Forum St-Georges, Delémont

Territoires Dansés en Commun

L'actualité de ce projet transfrontalier d'éducation artistique et culturelle (EAC) mené avec Viananse, centre chorégraphique national de Bourgogne Franche-Comté à Belfort est à suivre sous www.evidanse.ch/tdc et www.danse-tdc.com

REBELLE-TOI, IL PLEUT DES CAILLOUX!

Cie CoBalt
Rébecca Spinetti (CH)

La nouvelle production *Rebelle-toi, il pleut des cailloux!* de Rébecca Spinetti, a pour thème notre attitude face aux informations que l'on reçoit (écologie, politique ou encore la santé...) et pour lesquelles nous ne savons que penser, car beaucoup d'entre elles nous orientent dans une direction voulue, d'autres dévoilées de manières subtiles que l'on entend à peine... Comment conscientiser ce flux d'informations pour transformer notre environnement et nos habitudes? Les mots percutants du rap de Sim's et la musicalité des voix des acteurs, Frank Semelet et Olivier Guibert, vont amener les danseurs à transformer nos valeurs et nos croyances, en gagnant la liberté de s'exprimer positivement pour un changement.



Rébecca Spinetti et son équipe artistique sont présents sur le territoire Évidanse et vous offre plusieurs opportunités de les rencontrer :

 VENDREDI 11 SEPTEMBRE À 19H sortie de résidence et rencontre Espace culturel du Café du Soleil Saignelégier
 SAMEDI 12 SEPTEMBRE DE 10H30 À 12H30 Atelier pratique par Rébecca Spinetti, tout public et gratuit, Esprit Danse Porrentruy (inscription obligatoire via coordination@evidanse.ch)
 VENDREDI 25 SEPTEMBRE À 20H30 spectacle et rencontre avec les artistes CCL St-Imier

TANZFAKTOR 2020

Pièces courtes de jeunes compagnies de danse

Une soirée composée de pièces de danse contemporaine sélectionnées par un jury parmi plus de 70 candidatures. Originales, drôles ou fortes, ces pièces sont l'occasion de découvrir des compagnies émergentes de toute la Suisse. À bas le Röstigraben et à nous la danse!

Imaginarium Frame par Manel Salas Palau (Zurich) Un voyage entre le réel et l'imaginaire
Bastard par Victor Rottier, Cecilia Wretemark, Sebastian Zuber (Saint-Gall) Trois artistes confrontés à la violence du groupe
Mmmh?! par Jenna Hendry (Zurich) Une exploration du quotidien
Molecutrio par le Collectif Quinch Quinch (Lausanne) Une danse de séduction cosmique
Tombés par Tamara Gvozdenovic (Neuchâtel) De l'Enfer de Dante aux tableaux de Jérôme Bosch
SOIR HB EREM dance / Tommy Cattin (Jura) Quelle empreinte nous laisse la beauté lorsque elle nous effleure?

 VENDREDI 30 OCTOBRE À 20H Forum St-Georges CCRD Delémont Un projet de Reso – Réseau Danse Suisse . Soutenu par Pro Helvetia, Fondation suisse pour la culture, Fondation Ernst Göhner et Pour-cent culturel Migros.
--

AKZAK, L'IMPATIENCE D'UNE JEUNESSE RELIÉE

Héla Fattoumi & Éric Lamoureux,
Viadanse (F)

AKZAK, est inspiré du terme turc aksak, emprunté à la théorie musicale ottomane. Il signifie « boiteux » et désigne les principaux rythmes irréguliers rencontrés dans les Balkans. L'idée des chorégraphes est de former un groupe « relié et qui relie », comme la synthèse des énergies de chacun et entraînant une puissance collective convoquant les notions de partage et de fraternité. **AKZAK** est la nouvelle création d'Héla Fattoumi et Eric Lamoureux (partenaires du projet Territoires Dansés en Commun) et réunit 12 jeunes danseuses et danseurs ainsi qu'un percussionniste. Ils sont pour la plupart originaires du continent africain.

DIMANCHE 8 NOVEMBRE À 17H suivi de **HOURRA**, une performance participative (cf ci-dessous) Nebia **Bienne**



Invitation à participer à HOURRA: En lien avec **AKZAK**, les chorégraphes proposent **HOURRA**, un projet participatif pour entrer dans les modes de composition de cette création. Deux ateliers, l'un à Porrentruy, l'autre à Bienne, sont organisés avec Amadou Dieng, danseur et chorégraphe, avant de réunir les deux groupes pour un atelier à Bienne. Dans ces répétitions, une suite rythmique avec des claps de mains est transmise et le jeu du corps vient progressivement se substituer à ces claps, vers des danses jubilatoires... Une présentation publique est prévue à l'issue d'**AKZAK** à Bienne.

DIMANCHE 25 OCTOBRE DE 14H À 16H Atelier 1 Nebia **Bienne** avec Amadou Dieng

SAMEDI 31 OCTOBRE DE 14H À 16H Atelier 1 Esprit Danse à **Porrentruy** avec Amadou Dieng

DIM. 8 NOVEMBRE DE 14H À 16H Atelier 2 (réunit les participants des ateliers 1) Nebia **Bienne** avec Éric Lamoureux et Amadou Dieng
Présentation publique à l'issue du spectacle.

Aucune expérience préalable en danse n'est requise, **HOURRA** est accessible à tous, dès 12 ans. Ateliers gratuits. Inscription obligatoire via coordination@evidanse.ch

VIDEODANCEGAME

Collectif Rohling (CH)
Danse participative

Un plaisir pour tous les sens!
Créé par le collectif Rohling, *VideoDanceGame* est un jeu multimédia interactif associant danse, mouvement et images. Dans des espaces colorés, les enfants sont invités à danser en interaction avec des images projetées au sol et sur le mur. Sauter de fleur en fleur, lutter contre les vagues, danser dans les flammes ou ramper dans la jungle, *VideoDanceGame* est une invitation au mouvement pour s'amuser dans des éléments qui surgissent, se baladent ou s'envolent. Des danseurs emmènent les enfants par le récit et le geste dans ces fresques vidéos animées par des artistes. Les parents retrouvent leurs yeux d'enfant en les regardant.

DIMANCHE 6 DÉCEMBRE À 11H & 15H30
Aula de Chantmerle CCPM **Moutier**

PODE SER, ELGED(JJI) & C'EST TOI QU'ON ADORE

Leïla Ka (F)
Pode Ser illustre la difficulté d'être soi. Il est question de limites, d'aspirations mais aussi de désarroi. Leïla Ka s'engage seule dans un dialogue à la recherche des identités multiples qui constituent la personne. *C'est toi qu'on adore* s'inscrit dans le prolongement de *Pode Ser*. Le même thème est abordé mais à l'échelle de la communauté. Ce duo se présente comme une allégorie de la vie faite de moments de victoire et d'autres de faiblesse.

Cie Tenseï/Rafael Smadja (CH)
elGed(jji), c'est l'histoire d'un voyage, d'une transition puis de l'accommodation. Un périple pendant lequel les paysages se suivent et se fondent les uns dans les autres. *elGed(jji)*, c'est une ode à la traversée et au mouvement. Entre les sonorités du oud, des musiques klezmer, électroniques et percussives, le périple s'enrichit d'une technique hip-hop libérée de son traditionnel format.



JEUDI 3 DÉCEMBRE À 20H Nebia **Bienne**
Rencontre et atelier avec Rafael Smadja, plus de détails à venir sur www.evidanse.ch

Organisateurs, accès et billetteries

Les organisateurs ci-dessous sont réunis pour promouvoir la danse dans la région jurassienne par un programme coordonné de spectacles et d'activités autour de la danse.

Association Interjurassienne des Centres Culturels (AICC):

Centre Culturel du District de Porrentruy (CCDP) Salle de l'Inter, Allée des Soupirs 15 / 2900 Porrentruy +41 32 466 92 19 / www.cultureporrentruy.ch
Centre Culturel Régional de Delémont (CCRD) Forum St-Georges, Rte de Bâle 5 / 2800 Delémont +41 32 422 50 22 / Prévente: www.ccrd.ch
Centre culturel Le Royal Grand Rue 28 / 2710 Tavannes +41 32 481 26 27 / www.leroyal.ch
Café du Soleil / Espace culturel Rue du Marché-Concours 14, 2350 Saignelégier +41 32 951 14 88 / www.cafe-du-soleil.ch
Centre Culturel de la Prévôté à Moutier (CCPM) Aula de Chantmerle, Chemin de Chantemerle 2, 2740 Moutier +41 32 493 45 11 / www.ccpmoutier.ch
Centre de Culture et de Loisirs (CCL) Rue du Marché 6 / 2610 Saint-Imier +41 32 941 44 30 / www.ccl-sti.ch

Et ses partenaires

Nebia – Bienne spectaculaire Rue Thomas-Wyttenbach 4 (à 2 min de la gare) / 2502 Bienne +41 32 322 65 54 / www.nebia.ch
Danse! Association Jurassienne pour la Danse Contemporaine Chemin des Vignes 9 / 2503 Bienne +41 78 857 32 75 / www.danse-ajdc.ch
Pour les ateliers: Esprit Danse / Rue des Vauches 8 2900 Porrentruy / www.espritdanse.ch



Financiers

LOTTERIE ROMANDE	JURA CH RÉPUBLIQUE ET CANTON DU JURA	reso
SWISSLOS Culture Canton de Berne	C J B CONSEIL DU JURA BERNOIS	SANCTI-MARTINI SAINT-IMIER VILLE D'ÉNERGIES
stiftung corymbo	prohelvetia	
Biel Bienne Kultur · Stadt · Vision de culture!	MIGROS pour-cent culturel	MOUTIER Cœur de Jura
une ville vit	FONDATION LOISIRS-CASINO	ERNST GÖHNER STIFTUNG

Crédits photo: VideoDanceGame ©Collectif Rohling
Rebelle-toi, il pleut des cailloux! ©Béatrice Mann
Tanzfaktor 2020 – Bastard ©Rottier.Wretemark.Zuber
Pode Ser ©Martin Launay / Akzak ©Laurent Philippe
Édition: evidanse.ch **Graphisme:** arnaudchappuis.ch
Impression: roossa.ch



La marque de la gestion durable responsable
FSC® C08184





« L'art est ce qui rend la vie plus intéressante que l'art. »

Robert Filliou

Nous sommes là, présent-e-s derrière des portes closes et nous continuons ! Nous croyons à la rencontre des vivants qui dansent et des vivants qui regardent. Pas d'écran interposé mais toujours la nécessité d'accompagner les artistes, présenter leur univers, imaginer d'autres possibles, se distraire, en discuter ensemble et rêver ... C'est pourquoi il y a au programme de l'humour, de l'exotisme, de l'improvisation, de la clownerie, une respiration, de l'acrobatie, la possibilité de participer et surtout l'espoir de se retrouver bientôt.

Mettez-vous un peu de danse dans votre vie ?

Les partenaires Évidanse

POUR SUIVRE NOTRE ACTUALITÉ

Site web www.evidanse.ch Facebook [jura.evidanse](https://www.facebook.com/jura.evidanse)

S'abonner à la newsletter sur www.evidanse.ch/contact



GRAND ÉCART

Kiyan Khoshoie (CH)

Dans un seul en scène à la croisée de la danse et du théâtre, Kiyan Khoshoie puise dans son parcours professionnel et décortique son rapport à la danse. Brisant quelques clichés romantiques, *Grand Écart* rappelle qu'un danseur est surtout un travailleur, et dénonce avec clairvoyance la rudesse du monde du travail et ses dérives. Une plongée pleine d'humour dans la vie d'un artiste qui oscille entre désamour et passion pour son métier.

De & avec Kiyan Khoshoie **Mise en scène** Charlotte Dumartheray **Compositeur** Richard Van Kruysdijk **Assistanat chorégraphique** Olive Lopez **Costumes** Elodie Verdan
Création lumière David Kretonic **www.kiyank.com**

VENDREDI 12 FÉVRIER 2021 À 20H

Porrentruy Salle de l'Inter **Tarifs** 25.- / 20.- / 15.-

Réservation www.cultureporrentruy.ch

SAMEDI 13 FÉVRIER 2021 À 20H30

Saint-Imier CCL **Tarifs** 25.- / 18.- / 12.-

Réservation www.ccl-sti.ch

Durée 75' **Âge conseillé** dès 13 ans



THE SHEDDING OF SKIN AND DANCE (MARTIN DISLER)

Cie BewegGrund (CH)

L'association BewegGrund encourage la danse inclusive depuis 1998. Elle propose ici une soirée double avec des artistes d'âges différents avec et sans handicap.

Dans la première partie de la soirée, la pièce *The Shedding of Skin and Dance (Martin Disler)* sera présentée. Trois danseurs et une contrebasse dialoguent avec les œuvres de l'artiste suisse Martin Disler.¹

Dans la deuxième partie de la soirée, deux danseurs montrent un extrait de la pièce *gleich / anders : variiert*. Ils jouent avec les différentes physicalités, les suites de mouvements et avec l'espace.²

1. Chorégraphie Susanne Schneider **Danse** Esther Kunz, Meret Schlegel, Klilian Haselbeck **Musique live / Contrebasse** Philipp Mol

2. Chorégraphie Jürg Koch **Danse** Meret Schlegel, Maximilian Preisig **Musique live / Contrebasse** Philipp Moll www.beweggrund.org

SAMEDI 6 MARS 2021 À 20H30

Tavannes Centre Culturel Le Royal

Durée ~60' **Tout public Tarifs** 20.- / 15.- **Réservation** www.leroyal.ch



GRAND-PLACE

Afree Dance Company Amadou Dieng (CH)

Sur une place centrale d'une ville imaginaire,
l'on se rassemble aux sons des tambours,
se disperse sur une phrase de danse contemporaine,
se donne rendez-vous pour danser la salsa
et se quitte sur la populaire Afro-steps.

De & avec Amadou Dieng

Danse Justine Boéchat, Sophie Meyer,
Charles Rusterholz, Pierre-Alain Jolivot,
Séverine Rotunno, Emilie Nicoulin, Lorena
Rusterholz, Tiphany Vallat, Lucine Plumey,
Charline Courbat, Amélie Graber.

SAMEDI 13 MARS 2021 À 20H

Delémont Forum St-Georges

Durée 75' **Tout public Tarifs** 25.-/20.-/15.- **Réservation** www.ccrd.ch



ALICE DANSE

Grâce à l'improvisation, les danseurs et les musiciens créent ensemble une pièce qui se développe à partir d'une performance pour devenir un terrain de jeu musical et dansant. Chaque représentation est donc unique. Ils explorent la musique et la danse, inspirés par les mouvements et les sons quotidiens des enfants. À partir de leurs onomatopées, roulades, mouvements rampants et sauts, les artistes créent des chorégraphies spontanées et encouragent le jeune public à participer. Les enfants peuvent suivre avec curiosité et créer leur propre monde de manière ludique.

Création collective de & avec Cornelia Hanselmann, Makiko Ito, Margarita Kennedy, Eva Maria Küpfer, Christoph Scherbaum, Dafni Stefanou, Lisa Stepf.

Soutien ville de Zurich Culture dans le cadre du crédit supplémentaire.

JEUDI 8 AVRIL 2021 À 15H30

Moutier Sociét'halle **Réservation** www.ccpmoutier.ch

Durée 50' **Âge conseillé** de 1 à 5 ans **Tarifs** 20.- / 10.-



LUDUM

STEPS : Anton Lachky Company (BE)

Huit interprètes à l'énergie débordante font de ce spectacle une véritable bombe. Un étrange jeu mystique sur le « je » au sein du « nous ».

LUDUM c'est un endroit, un groupe d'individus, une expérience, une société ultra permissive où les rêves et lubies de chacun coexistent en parfaite harmonie. Le jeu y est loi... mais les règles sont troubles. Les personnages vivent avec passion dans un présent perpétuel, avec une intensité rappelant celle des enfants qui jouent. Et comme des enfants, ils sondent les frontières de ce qui est permis ou non. La distinction entre fiction et réalité se fait toujours plus ténue.

Chorégraphie Anton Lachky **Interprétation** Guilhem Chatir, Lewis Cooke, Angel Duran, Anna Karenina Lambrechts, Hyaejin Lee, Maria Manoukian, Patricia Rotondaro, Ioulia Zacharaki.

Avec le soutien du Festival de danse Steps –
Pour-cent culturel Migros, Migros Aare.

www.antonlachkycompany.com

VENDREDI 8 AVRIL 2021 À 20H

Bienne Nebia **Réservation** www.nebia.ch

Durée 60' **Âge conseillé** dès 9 ans **Tarifs** 42.- / 38.- / 15.-



AU COEUR NOUS PRÉFÉRONS LE DIAPHRAGME

Eve Chariatte (CH)



C'est une pièce qui s'intéresse à la respiration, à l'air que nous respirons, aux souffles qui nous animent. De ce coeur que nous plaçons traditionnellement au centre, nous opérons ici une déviation vers le diaphragme, muscle principale de la respiration. Une traversée dans un monde en destitution, une descente dans les abysses de la solastalgie – cette nostalgie pour ce présent dont l'environnement est bouleversé – une plongée dans un quotidien où les paysages les plus connus se drapent de l'étrange. Plonger pour mieux trouver le souffle.

Chorégraphie et interprétation Eve Chariatte

Écriture et performance Antoine Rubin **Conseillère**

scientifique Eva Zornio **Création sonore** Eleonora

Polato **Aide à la dramaturgie** Adina Secretan

Création lumière et régie Louis Riondel

VENDREDI 30 AVRIL 2021 À 20H30

Delémont Forum St-Georges **Réservation** www.ccrd.ch

Durée 60' **Tout public Tarifs** 25.-/20.-/15.-



BILL & FRED

Cie Billandfred (CH/IR)

Les deux danseuses et chorégraphes Luisa Schmitz et Elisa Mc Mullen ont développé un langage humoristique du mouvement et rapprochent ainsi la clownerie de la danse. Les aventures de *Bill & Fred* s'inspirent du monde des dessins animés comme Tom et Jerry et des films de Charlie Chaplin pour devenir une comédie burlesque moderne. À travers leur jeu de scène très physique et dynamique, les deux jeunes femmes cherchent également à ressusciter la tradition des duos de clowns féminins, que le temps et les aprioris masculins liés à ce genre ont fini par faire oublier.

De & avec Luisa Schmitz et Elisa Mc Mullen

Musique Samuel Messerli

SAMEDI 1^{ER} MAI 2021 À 21H

Saignelégier Café du Soleil

Durée 60' **Tout public Tarifs** 15.- / 10.-

Réservation espace.culturel@cafe-du-soleil.ch



FÊTE DE LA DANSE

Réservez les dates ! Un week-end pour découvrir la danse dans toute sa diversité !

La *Fête de la Danse*, c'est lorsque toute la Suisse danse. Sur le territoire d'Évidanse, c'est Delémont qui accueille cette manifestation en même temps qu'une trentaine de villes de Suisse. La danse est partout : dans les rues, sur scène, au cinéma et dans tes jambes ! Elle réunit les artistes, danseurs, écoles de danse, théâtres et institutions engagées dans la danse pour un week-end fédérateur, festif et ludique.

Le programme sera communiqué en mars et voilà déjà les noms de quelques invités : Joshua Monten, Cie Ürf/Sarah Bucher et Victor Poltier, Laetitia Kohler, Cie champlo0/Branca Scheidegger et Rafeal Smadja, Cie Linga, Beaver Dam Company/Edouard Hue et bien d'autres encore !

PROGRAMME DÉTAILLÉ DÈS MARS 2021

Sur www.evidanse.ch, www.ccrd.ch ou www.fetedeladanse.ch

DU 7 AU 9 MAI 2021

Delémont CCRD



L'ABSOLU

Les Choses de Rien / Boris Gibé (FR)

Tout se passe à l'intérieur d'un silo de 12 mètres de haut construit à l'intérieur du Stade de la Gurzelen ; une installation hors du commun qui accueillera en son sein le public et l'artiste, défiant la verticalité. Dans ce spectacle qui cherche à créer un choc visuel pour engager la réflexion, l'acrobatie aérienne sur des agrès de cirque réinventés, la contorsion, la confrontation du corps avec le feu et la performance physique sont présentés dans une approche chorégraphique du geste poussant le corps à l'extrême. Les créations de Boris Gibé jouent des impressions visuelles, sensibles et émotives du spectateur, lui proposant un nouvel angle d'observation dans une déconstruction de ses repères.

Conception Boris Gibé **Interprétation** Boris Gibé en alternance avec Piergiorgio Milano et Aimé Rauzier **www.leschosesderien.com**

22.05.21 À 19H / 23.05.21 À 17H / 25-26-27-28.05.21 À 20H
29.05.21 À 19H / 30.05.21 À 17H / 1-2.06.21 À 20H

Bienne Nebia / Terrain Gurzelen **Réservation** www.nebia.ch

Durée ~70' **Âge conseillé** dès 10 ans **Tarifs** 42.-/38.-/15.-



L'OUÏE FINE

Après le succès rencontré par son projet avec les chorégraphes Mike Winter et József Trefeli, ainsi que le compositeur Thierry Cattin, Olivier Bedogni, enseignant à l'école primaire du Noirmont, invite trois artistes à collaborer avec ses élèves : la plasticienne Liuba Kirova et les chorégraphes Prunelle Bry et Tristan Bénon de la Rue Serendip.

Dans le processus d'élaboration, les enfants seront co-créateurs. Les artistes ne viennent pas avec des idées préconçues, mais serviront de catalyseurs. Seul le thème est connu au départ : l'écoute de l'autre et le respect des différences.

De & avec les élèves de la classe 3-4P d'Olivier Bedogni de l'Ecole primaire du Noirmont, Prunelle Bry, Tristan Bénon de la Rue Serendip et Liuba Kirova.

Suivi de *Pièces de Poche*, création de la Rue Serendip.

VENDREDI 11 ET SAMEDI 12 JUIN À 19H / DIMANCHE 13 JUIN À 17H

Saignelégier Café du Soleil

Durée 30' **Tout public Tarif** collecte

Réservation espace.culturel@cafe-du-soleil.ch

Organisateurs, accès et billetterie

Les organisateurs ci-dessous sont réunis pour promouvoir la danse dans la région jurassienne par un programme coordonné de spectacles et d'activités autour de la danse.

Association Interjurassienne des Centres Culturels (AICC):

Centre Culturel du District de Porrentruy (CCDP)

Salle de l'Inter, Allée des Soupirs 15 / 2900 Porrentruy

+41 32 466 92 19 / www.cultureporrentruy.ch

Centre Culturel Régional de Delémont (CCRD)

Forum St-Georges, Rte de Bâle 5 / 2800 Delémont

+41 32 422 50 22 / Prévente : www.ccrd.ch

Centre culturel Le Royal

Grand Rue 28 / 2710 Tavannes

+41 32 481 26 27 / www.leroyal.ch

Café du Soleil / Espace culturel

Rue du Marché-Concours 14 / 2350 Saignelégier

+41 32 951 16 88 / www.cafe-du-soleil.ch

Centre Culturel de la Prévôté à Moutier (CCPM)

Société'halle, Avenue de la Liberté 9 / 2740 Moutier

+41 32 493 45 11 / www.ccpmoutier.ch

Centre de Culture et de Loisirs (CCL)

Rue du Marché 6 / 2610 Saint-Imier

+41 32 941 44 30 / www.ccl-sti.ch

Et ses partenaires

Nebia – Bienne spectaculaire +41 32 322 65 54 / www.nebia.ch

Rue Thomas-Wyttenbach 4 (à 2 min de la gare) / 2502 Bienne

Terrain Gurzelen, Ancien Stade de la Champagne / 2502 Bienne

Danse! Association Jurassienne pour la Danse Contemporaine

Ch. des Vignes 9 / 2503 Bienne / +41 78 857 32 75 / www.danse-ajdc.ch

Infos pratiques

Venir en famille? Les âges conseillés pour les enfants et les jeunes sont signalés pour chaque spectacle.

Protection coronavirus Les théâtres et les centres culturels mettent tout en place pour vous accueillir en toute sécurité.

S'infomer À cause de la crise sanitaire et des mesures de lutte contre le coronavirus mises en place par les autorités (parfois à court terme), il est conseillé de se renseigner sur la tenue des représentations ainsi que sur les modalités de réservation.

Site web **www.evidanse.ch** Facebook **[jura.evidanse](https://www.facebook.com/jura.evidanse)**

S'abonner à la newsletter sur **www.evidanse.ch/contact**

Territoires Dansés en Commun

C'est un projet transfrontalier franco-suisse d'Éducation artistique et culturelle (EAC) en danse qui vise à développer les actions de danse en milieux scolaire, socio-culturel et médico-éducatif. Il se déploie entre le Territoire de Belfort, le Pays de Montbéliard, le Canton du Jura et la partie francophone du Canton de Berne, de janvier 2018 à décembre 2021. TDC prévoit, de part et d'autre de la frontière, la formation des acteurs de l'éducation artistique et culturelle – enseignants, éducateurs/animateurs, artistes et médiateurs culturels – ainsi que leur mise en réseau.

L'actualité de ce projet est à suivre sur

www.evidanse.ch/tdc et **www.danse-tdc.com**

Financiers



Édition evidanse.ch **Crédits photo** Wieso geht jemand... ©Raphaël de Riedmatten - BewegGrund / Grand écart ©Magali Dougados Wieso geht jemand... ©Raphaël de Riedmatten - BewegGrund Grand-Place ©David Enchenlor / Alice danse ©Corina Rainer Ludum ©Hichem Dahes / Au cœur nous préférons le diaphragme ©Vera Trachsel / Bill & Fred ©Bill & Fred / Fête de la Danse ©Roth & Maerchy / L'absolu ©Jérôme Vila / L'ouië fine ©Léa

Graphisme arnaudchappuis.ch **Impression** roossa.ch

Coup d'œil sur le programme

12.02.21 20h	Grand écart Kiyon Khoshoie	13+	Salle de l'Inter CCDP Porrentruy
13.02.21 20h30	Grand écart Kiyon Khoshoie	13+	CCL Saint-Imier
06.03.21 20h30	The Shedding of Skin and Dance (Martin Disler) Cie BewegGrund		Centre Culturel Le Royal Tavannes
13.03.21 20h	Grand-Place Afree Dance Company / Amadou Dieng		Forum St-Georges CCRD Delémont
08.04.21 15h30	Alice danse Cornelia Hanselmann, Makiko Ito, Margarita Kennedy, Eva Maria Küpfer, Christoph Scherbaum, Daphni Stefanou, Lisa Stepf	1-5	Société'halle CCPM Moutier
08.04.21 20h	Ludum STEPS : Anton Lachky Company	9+	Nebia Bienne
30.04.21 20h30	Au cœur nous préférons le diaphragme Eve Chariatte		Forum St-Georges CCRD Delémont
01.05.21 21h	Bill & Fred Luisa Schmitz et Elysia Mc Mullen		Café du Soleil Saignelégier
07.05 – 09.05.21	Fête de la Danse		Delémont
22.05 – 02.06.21	L'absolu Les Choses de Rien / Boris Gibé	10+	Nebia Bienne Terrain Gurzelen
11.06 – 12.06.21	L'ouïe fine Élèves d'Olivier Bedogni de l'école primaire du Noirmont,		Café du Soleil Saignelégier
13.06.21 17h	Prunelle Bry et Tristan Bénon, Rue Serendip et Liuba Kirova		

ÉVIDANSE
février – juin 2021
www.evidanse.ch

.....
Tavannes / Saint-Imier / Saignelégier / Porrentruy / Moutier / Delémont / Bienne
.....